



دستورالعمل انتشار و تأویل حاصل از پیام نامه / رساله

دانشجویان دانشگاه تهران



صوبه جلسه شماره ۹۵ عمومی خرداد ۱۳۹۳ / ۱۲ / ۰۹ امورای پژوهشی فاوری دانشگاه

دستورالعمل انتشار دستاوردهای حاصل از پایان نامه/ رساله دانشجویان دانشگاه تهران

مقدمه

دستاوردهای حاصل از پایان نامه/ رساله دانشجویان مطابق با مقررات موضوعه کشور از حمایت‌های حقوقی برخوردار است و پدیدآورنده یا دانشگاه مطابق با دستورالعمل ذیل حقوق انحصاری مادی و معنوی خود را اعمال می‌نمایند. لازم به ذکر است پایان نامه/ رساله ای که در دانشگاه تهران تالیف و دفاع شده است اثری حاصل از تلاش استاد راهنما و دانشجو است که با سرمایه مادی و معنوی دانشگاه تهیه شده و پدیدآورنده یا دانشگاه و یا هر دو می‌توانند به شرح ذیل از منافع آن بهره‌مند شوند.

تعاریف

اثر: پایان نامه، رساله، مقاله، فیلم و... است که حاصل فکر و اندیشه استاد و دانشجو بوده و مشمول ماده یک قانون حمایت از مولفان و منصفان و هنرمندان مصوب^۱ ۱۳۴۸ می‌باشد.

اثر مشترک: اثری است که با همکاری دو یا چند نفر (استاد راهنما و دانشجو) بوجود می‌آید و سهم هر یک از افراد در خلق آن می‌تواند قابل تمیز یا غیرقابل تمیز باشد. (قابل تفکیک یا غیرقابل تفکیک)

انتشار: نسخه‌هایی از پایان نامه/ رساله که به صورت چاپی یا الکترونیکی در اختیار عموم قرارمی‌گیرد.

مقاله مستخرج از رساله: مقاله‌ای است که مستقیماً از محتوی رساله استخراج شده است.

ماده ۱: پایان نامه و رساله دانشجویی که زیر نظر استاد/ استادی راهنما انجام می‌پذیرد اثر مشترک استاد/ استادی راهنما و

دانشجو بوده، حقوق مادی آن متعلق به دانشگاه و حقوق معنوی آن متعلق به پدیدآورنده‌گان (دانشجو و استاد/ استادی

راهنما) می‌باشد. با این حال دانشگاه می‌تواند راساً "این قبیل آثار را بر اساس مصوبات مربوط به صورت الکترونیکی/

چاپی منتشر نماید.

تبصره ۱: دانشگاه می‌تواند حقوق مادی را به پدیدآورنده‌گان آثار واگذار نماید.

ماده ۲: پایان نامه/ رساله مشمول ماده فوق با ذکر نام استاد/ استادی راهنما و دانشجو همراه با ذکر نام دانشگاه تهران روی

جلد یا شناسه کتاب می‌تواند به صورت کتاب منتشر شود.

تبصره ۲: انتشار آثار به صورت کتاب با نام دانشجو بدون ذکر نام استاد/ استادی راهنما منوط به اولاً "أخذ موافقت کتبی از

^۱ ماده ۱ - از نظر این قانون به مؤلف و مصنف و هنرمند "پدیدآورنده" و به آنچه از راه دانش یا هنر و یا ابتکار آنان پدید می‌آید بدون در نظر گرفتن طریقه یا روشهای در بیان و یا ظهور و یا ایجاد آن به کار رفته "اثر" اطلاق می‌شود.

استاد/ اساتید راهنما و درج نام ایشان در مقدمه کتاب به عنوان استاد راهنما و ثانیا" درج جمله" اثر حاضر برگرفته از پایان نامه/ رساله دفاع شده در پردیس/ دانشکده.... دانشگاه تهران است" در ذیل صفحه شناسه کتاب است.

تبصره^۳: چنانچه کتاب منتشر شده حداقل ۵۰ درصد نسبت به پایان نامه/ رساله تغییر کرده باشد، در صورت تایید استاد راهنما یا گروه مربوطه و تایید کمیسیون های تخصصی مرتبط در هیئت ممیزه، مشمول این دستورالعمل نمی شود.

ماده^۳: انتشار مقاله مستخرج از پایان نامه/ رساله توسط دانشجو منوط است به اولا" اخذ موافقت کتبی استاد/ استادان راهنما و ثانیا" درج نام دانشگاه تهران در آن به عنوان آدرس مسئول مکاتبه مقاله.

این دستورالعمل مشتمل بر ۳ ماده و ۳ تبصره در جلسه شماره ۶۹۵ مورخ ۱۲/۰۹/۱۳۹۳ شورای پژوهشی فناوری دانشگاه به تصویب رسید.

